

مذهب بياتي { على وزن ياما نجا وركه }

في ساحة الفضل  
الاقبال مع الوصال

قد مضت أسرى بلا ذلال  
كي ما أرى منك

دور اول

يا معون الحس  
بالغرام نفى المرام

فاصحى بالهدى بالانصراف  
واصحى محباً فيك

دور ثان

هاشم القلب  
يرى الامان

دمت للمقيم الحيران  
رجلا قريبا لكى تغنى الجلال

دور ثالث

في يوم الحشر  
لها أنوار

فاشفع اذا زانفت الارضار  
واكسو نوادي حلة الاسرار

مذهب بياتي { على وزن هاج اكفرام }

واقفا مضى ايهود حلاله  
صافى الوداد  
ليس لي اذن تصفى وتسمع  
يا عبد الله

أخبر الورى لها أنا صرت  
اذ لا يجيب حتى صمماك حسب  
كبرى هملاى وباهوى بخت  
لمه يلوم ان انت راضى عنى

خاتمه

وطه الجيب  
أنا اللامحبه

مدحه حلالى دعوى  
يصفى لي حشر الكرام

دور

بعد الطيب  
في حب الامه

انظر طالى على  
مرضى نفع المفا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

موجود

۱. نعمه اکبای نوی [علی وزنه الکمال فی الملاحی صدف]

قد أن بالمتی أحمد  
وأننا باهوی قنیل  
إذا جمیة منک  
ولا ابالی بالعبا  
که مرسله  
لکل صفت بیه الناس من طرف  
فهل زبونی یا طه شهة التغف  
دعنی از دنیا (عقل)  
أنت الماه والهنأ  
طیف غیا لک ک أراک

دور

الجسم من عدم  
قله احتیالی واهزم  
ارحم کلبنا قد أن  
احسن یا هاری بالمتی  
انظر لالی یا مصطفی  
قد جفانی الکری  
ارحم کلبنا قد أن  
لا ننت تعلم فی هواک  
صبری وروی عنی ألم  
یعنی الدنوا الرضا  
مالی وهور بالهوی  
حتى أنور بالوفی  
انظر لی قد برای اکبری  
یعنی اکدنوا الرضا

موجود

۲. مذهب صیه [علی وزنه عیدری یا نفس مظاک]

نرمديا فی التهامی  
سده یابی فی التهامی  
لابری بیه الوری  
کل صیه یا نوادی  
صیه ما عتق زادی  
مقله لله هادی

دور اول

دور ثانی

اهد یارب صلاة  
نعلیه الله صلی  
وسلافا بازدیاد  
ما عدا لله هادی



مصر

نوحیج بیانی { علی وزن طرز الریاض }

مه بنی عدنانه علی السب  
ناحیخ الأدیان وجامع الکتب

صلی یارهاون علی النبی العربی  
جاء بالقرآن منبع الأدب

سلسلة

مرله المختار منشا الطرب  
لمحولنا الذوزار منجوسه الذهب

یا حبیبی صلی الهوی تملنی  
منور الذیهار مفرج الكرب

هذه فی الذکار تملی بالأرب

مذهب بیانی { علی وزن فزید اکبه مجران و محره }

دعنا صطباری الهادی  
مه حبه فزید حقیق

جمال الهاشمی التهامی بانه شوقی نیه  
مرادی زوره فی جمیاتی انا حسی فنا

دور

فیکه فانق شعار فوادنی

رسول الله کبلی مرانی زار عشقی

مذهب بیانی { علی وزن المحبته }

لمه برید وصاله  
غذا انال نواله

مدح التهامی نعم الدواد  
شغیبی یوم اللقاء

دور

اکرب الحمید اناله  
زار الحمید خصاله  
شوقی شغید عطفاله

ناج الکرام کنز العطاء  
خر الدنای مولی اللواء  
زار هیا می یا مصطفی

مذهب بیانی اعلیٰ در زو قبل ما تمیل المحمد

سوره -

تاوه نه لصد یکاید  
عنتقه یا طه زائد  
دمعه نه الحب شاهد  
المقام یا رسول

صل یا طه الصب الصفا  
نه هواکه اجتماع صبرا  
هائم نه هجر الدینه  
هل قبول در وصول

دور

هائم  
و نه هواکه  
مه جفاک یا الهه خائف زاده نهی که  
عنه مشوره تالف  
والهوی قلبی صراف  
وامنح الحب امالا

بالنوی قلبی منیم فیکه  
صاحب آغیر المکل اضی  
فیکه محسوسا لاله هائم آه  
هت وصالا و کمالا

مذهب بیانی اعلیٰ در زو کید اکثر ما نه { لیست لاهیز }

و صولی قریبا للمقام

خیر الانام مرانی

فیکه رتانی غزولی بکثر الملام  
کدی شغیفار غزولی

أنته محلی طول الدام

نه مضه صماک عاشا اضم

دور

باطه شوقی کفیر . فهد بالمرام . ارحم عبدا قد اناک

دور

احسن رحمدی . یاسه الکرام . وانظر الی أنته الانام

من ذهب بيات { على وزنه هل على الاستغفار كنهان }

يا صاح في الهوى عني فاني  
بسمه الوري في الهاشمي مع حمي  
وارتقى غايه المعالي  
وقال سلتني

ها ثم مغرم وها  
فوق السما معجود  
وهو مصان  
يا مصطفني

ربه أنت المليلب  
لولاك لم أنشئ الاكوان

كف في امان

در

فاجتباها للورى  
للاسلام خلقه  
لم ير لغيره مثله

موسى لجميع الناس يدنو حازره  
ثم اصطفاه جليلا ياله منه فخر قد  
وهو الشفع وقد رأى الله

بالعباد وبالطمان  
أستوان

دعيا

بعد اضنى فوارى . هل ترى أخطى بالملاني . اذ صغر فكري في الوصال  
راكب البراقه قل لي منى . نرحم ذلي بيد الضيفا . سبدي  
قبل الممان يا صفوة الخلد طال الزمان

من ذهب صبا { على وزنه انشئ الخالص طمان }

"

① خافى ارحم بمكة  
② سالتك لمضى ومكة

بها وليعى نحو بابك وبها هكه  
كبرى نوحها لك ومالك

③ عيل صبرى نهراكه

يا ابا ام الرسل الى  
سبدي بالوصل عيل

ليقنى برقا اراك  
قد جهوت منه علاكم نوالا  
لانال في صماكم آمالا  
يا ابا الزهرا القبول

طالع

هنا صبرى بالتحول



مذهب صبا { على وزن اكتبه انا عتقته }

جسمي المحي لعل على طه لراك بليبي لطيف  
بانه دغفاني هام كنه مغيت

صه الهادي سباني دني القلب ارس  
ساقله صلي ايا مصطفي شوق

دور

ياها خشي في لحوالك  
نحو المقام الامل  
انتهى لي شيري لغم الشفا  
ما عتقت عنك للاصيل يا احمد

دعدي في الها خشي النبي غمار لغني  
لعلني اراك صه الغوار  
اني منيهم ولها ثم  
اكرض رعتي ارنجيل

مذهب صبا { على وزن المحاسنة والاطافة }

وتجلى يا غروسا قد صوى أهلي الجمال  
فكلك تنالني فريدا في اكساد اشهر  
فما عطف على صبه اني يغني الوصال

صغله الغالوة بللي في علمي عرا الكمال  
صاحب الفاج كل صبه في الانام  
فما عطف على صبه اني يغني الوصال

دور اول

صلي واعطف باهتمام  
واهنى بالمرام  
دفناري مستفهام  
وسط المقام

مه بعدى زاد الغرام  
يا هادي صل لعلني اراك

يا مصطفي ما شامضام { صلي يا

كم افاوم غاب صبري

ليني اعطى رضاك

صبر صبه عشقي كليلجا في عياني

يا نري اعطى بكم

يا تغيثان الوري

دعني لني كمن الغالوة لي اللعا

انته الامام مه ساركه

هادي

دور "مهمالك انا صبري"

تدري البنتا دور

يا صبي لغم الزحام

انتي حلو يا لا غلام

يا مصطفي ولها دور

انتي صبا لا غلام

مذهب صبا { علی وزن نوادی اعمل ایه }

هم در ترفه فی الهاجی غراما  
فیه حب نحو عیلة سعیت

مرادی اسعی الیه از قلی  
شوقی الفی مذهبیه کی ما موت

دور

أنت المني والأمال  
الیه أفنی عینی کذا نوادی  
عزیز الکمال مه دی الجلال  
واصح نبیل مرادی

یا هادی قلبی لمیکه فانظر الیه  
الیکه لیه العتذاری  
یا ذا الجمال  
مهر بالوصال

مذهب صبحاز کردی { علی وزن الکلب فی حب الهوی }

مه لی بطة أنظر  
علیه لفته أصبر  
راه لطیف مبشر  
جعبه أزهر

الجنة الروح سوی  
فهر الی عمار الشی  
سواه رب منشی  
آه منیر أنور له

دور

أبیته وأنت مغرم  
الوری الهادی هو الأکرم  
یا هادی أنت الأکرم  
مغرم وهی الأشهر

عجمی مه الشهر انبری  
ذو الشان وفالو فی  
قد زاب قلبی واختفیت  
وهو الی عجمی دلو بالغم

مذهب چهارگاه { علی وزن اشکی یا قلی احوالک }

وقل یا طه اشفع لی بوم الزحام  
أنت المغم فأنغم  
أهیم مجری علیک تسبیح  
از زار فیکه غرام

بح جمی یا نوادی الهادی بدر التمام  
مه لی سواک أنت  
لسمیر غرام الفارسیه الذنم  
لی بوصل فیه مرادی



مذهب بهارگاه "علی زری آتش کاه نواح"

موجود

یا هادی ترسم تذکر الفتاح  
ذاکره موصوف هو خالق الصبح  
به بالعلمی معروف بالسر والاصلاح  
الک به متغوف

دور

یا اکر المعیه انشع له ترفع  
خونی و بیدی فیہ ابدی الیه ارفع  
افلح و ارجی راسخی له و انشع  
راشد خوراکه به جمال الرفع

طالع

زادته نیا الانراح فی ذکره المألوف  
والهذرت الارواح غو الجلیب و صوف

مذهب بهارگاه "علی زری آتش کاه"

موجود

صفتی الله عند الوقوف بهد الامان  
مراجی کعقوسه قفصک لا شکک بهمان  
صلی علیک الله  
که ملادی کل عیه یا هادی  
خافع خدی بیدی عما شأ اضام

دور

هیا می نیکم آل یس مرا می  
یا بهر هادی زاد و رادی  
صلی علیک الله  
انته مرادی صلی یا امام  
اشکو طیب الکفرام

دور

انا بالباب علی طول الزمان  
اکهار کل را کو صال حل  
هیا می نیکم مرا می  
یا هادی فالجبه کاسی خمر حقانی

دور

قریکم افضن مرا می  
نیکم طاب بهانی  
انا بالباب علی طول الزمان (تکرار)  
آه نیکم کل عیه صلاة  
هیا می نیکم مرا می  
نیکم طاب بهانی  
سلام الله آل یس مکة اکفام



بلغنی القصد یا طه هئی  
صرت علیل الکفؤادر ثوقاً  
صاحب الامکان والمغانی  
انت التفعیج لیب لی مرادی

هوا که قوت ریحی قد اصبیح  
الجسم بالوجد هائم  
علی فؤادی فانحی لی بالوصال و اجمع  
در

غیرها رصد علی وزن انا اکفرام و استه الجبال

تاج الکفرام ثوقی الیک قد طال  
مالی شفا غیر قرلی الیک هئی  
زادی قلیل راجی عفوکه  
که راحی و اهل العناء  
یا طه اکو صول فیهو الرغاء  
یا شفیع اخلوه صبیحاً

یا مصطفی انی و لهان  
غیرا کوری هئی اشتھر بنفنی الاومان  
در

کل اکو عبور عفا منک ظهیر  
لولا که ما کانه اکزمان و المکانه و البشر  
تدویر  
طالع

یا طه ها اکفؤادر  
یا مصطفی انی و لهان  
هبت و صلا حب اکمراد  
غیرا کوری هئی اشتھر بنفنی الاومان

غیرها رصد علی وزن فؤادی امره عجیب "سرمود"

الهی زبنی عظیم فاعفوه یا ذا الجلال  
یا عالم الاسرار هبت لی اماناً و عهداً کرهما  
انت الغنی عنی هبتی اضعفی و فقدا کلا هبتیال  
بجاه التفعیج الرفع و الکل

عشقی نما و اکوی فی فؤادی  
من هبتی فی باهی الکمال  
در  
(طالع تکرار)

صنبا برانی الکفصام  
یا غیرهای زاد و رادی  
ا شکو طیب اکفرام  
انت مرادی بلغ الامال

مذهب راست (علی رزیه منہ فرط ماکنتہ النوع)

محمّدی هوآک لهام موجود  
ابتدا ینام

یا شیخی خوئی تحرک عاجلا درک  
انہ انقوادر لیکہ لثاؤہ البیکہ

در

صابر علیک یا اباہ ام الخیر  
یا دلیل الخیر  
فانی تائه دکھان  
کی سری الامان  
مغنی اللذی هوآک  
علانی آراک

یا شیخی بالوصل بار لم آکر  
مہنی ترینی رضاک لذینی هوآک  
یا شیخی طال بعارنی بلغ مرادی  
واجہم کملبا فانی بوصلک اکربانی  
یا شیخی زاب عہدانی کرہ یا کملانی  
واجہم سبیل المرام یا مغنی یا امانی

چهار گاہ (سلامتہ) دم یا زحانہ لحقنا رسولہ صلیع

اکھنا عفا اکھنی ازل  
والھنا الیک تصل  
بذکر اکواحد اللہ جل  
وینذہب عفا الوجل

ہند بالوصل لغا  
والفتوح غایۃ المنی  
فتنفوا حفا یا قومنا  
کی لغور کلنا (۲)

مذهب صحابہ کرام علی رزہ الہود علیک تھجرتی

خیر اکوری اکعدنان  
عازلی وامہل علی

اموت دہمذاخ ہوی  
منہ ہواہ عیانہ روحی

در

اشعیانہ فوادری  
من بعد اکھامی

دموئی فی الہوی تردی  
مہفانی اکفوم

خانہ

(الحقۃ) (المرصۃ) بکہ ہی

یا تاج رسول اللہ

ایہو کہ انہ تنغنی



مذهب صحابكارة على وزن في محاسن الاس الهني موجود

يرهبو الفتوح راكشاف  
فانه الذكر للقلب عباد

يا ذا كرا عظم نفع من  
فاذكر ولا تفعل

دور

قد قال رب العالمين  
يا ذا المرید اذكر (١)  
فسهم ولا تغفل ترى  
انا جليس الذكر به  
فعلى لهد قد كفى  
وزد سعيد  
صدقه كلامي الوفا

مذهب صحابكارة على وزن دعي العذر موجود

في ساعة الاعتقاد زليلا  
تجيب (٢) من فيكم ضار قتيلا

آل الرسول قد هبته آه  
نسيم يرى المحمد (٣) لا عظم وهاشا

دور

أهل الكوفا رفقا صلوني  
صدي تولي أهل لي نصيب في الوصل آه

أنتم ضائي والذمال  
منه لي توصل رأ شوقي طال

طالع

غاب المنام اجموني  
الغي الوصال لقرينكم اهدوني [تكرار  
الى محبت في الحما اذ خلوني

هاج الغرام زاد الهيام  
صمائي ثقيل مالي سجيل  
انظر لي مدى الكفيرة آل الأمية

نوشته صحابكارة على وزن صبح خير فاسته الاصفهان موجود

شوقي غلابية الملاء ما حالي قلبي هو آكه (٤)  
هي حلا كه مقبلا واصل فلا الهوى هو آكه  
حزنه اعلل صمعا على منه ارجل هم من غاكه  
أهدى الضلالة والسلام زى الى منه قد رآكه

يا جميل الله أشكو اليك منه عليا (٥)  
يا عظيم الحاه لم معنى حال منه مقفاني  
هج وجهدي ضاع صديقي فناء يا أماني  
زار عشقي ليت شعري أخطي بالأماني

مذهبه صبحازكار "على وزن مفعلة هجرى"

١٩

صاغ لسان نوادى مدانك  
يا معننى لى لى رواتك

فى الحية رام نواها  
وانشر علينا صماها

دور

مدح الكبيبة غنائم  
عن عنى غير نائم

به يكون غلامى  
قلبي تغزل احماحى

طالع

رحول الكريم انى مقيم بنظر الوداد  
انتهى ليليت كره لى محبت عهد بالوصول

عننى تزايد طال قري من علاك  
قلبي لطيف لهما نوادى فى لهماك

توسيع صبحازكار "على وزن عذونى كيف تهنتم" الليل  
استفتا

حار قلبي نغومة رهلاة وسلام  
يا أهيل الى تاه فكرى راضد كفرام

مبه الكون بيا لى وهو للرجل نهم  
فى العنى مبه محاد صماها نال غزاوا اهنام

مذهبه صبحاز هوى جيبى

مهور

دعوى عذونى فاف  
واكثوه مالكه عفاى احمد

أسير لتاج الكبريا  
مليح السجايا

دور

ومنايتى روح اخوانى  
باع الفؤاد باعشان

عننى حراج الكون صادى  
وللقاد انى خالو



نوشته حجاز کاز "على وزن ارقنى اكرام"

معجود

ال نرى يا صاح      انظر عيني حيدا كلاله  
 الدراع نور قلبي      هاج الاضراس قاعة  
 الوضاح بشر      بفوز سائر المداح يرى  
 في العلى رضاه

نور

معجود

مذهبة حجاز کاز "على وزن يا لله اصلح الحال"

يا حيد الاكوان المنيلى بار      يا خير من ناصي الكفر القادر  
 لا زب انت الاكر لذاكه      حزن الفخر مقامك المحمود محمود بالولى مولود  
 كل الايام من هناك الزاهر

دور

عنى الله صا غايه المرفوب      عليك فى الدار يسه ترضى يا نور العيه  
 دلتخ الكوز والوفى يا مبرور      يا حيد الايام من هناك الزاهر  
 فاعطف يا ممتاز باللقاد مرفوبى

مذهبة حجاز کاز "على وزن انت اهل البدر عندي"

معجود

حزن كل الحسبه حنى      فالبشر لا يحصى كما لكه  
 للورى غير اس نور      صور الباري اجمالكه  
 انه تجد بفرح قلبى      منته السامى وانكه  
 يا رسول انظر الى

مذهبت نهادند "علی وزن القلب فی رد که مشانه"

١٥

القصد يا خفيص الانام رضاك  
لانه رمي في جرح الكفران  
زاد دجدي في عياني شغلي هو اك  
افصح قول يفيد انت المرام

دور

اشرانه نور وجهك اذ لاح  
واققلب تولع في الهوى  
كفاه التفات برضاك  
اعطف عليه  
يا هادي يوما عليه  
آه سرامي في غل الوفي لعطي المراد  
انظر اليه لقوى الفتوح  
اكبرى تلوح  
افتح ياها حبي يا عزى  
آه زاد لي وحيي من البعاد  
انظر اليه لقوى الفتوح  
لاصب اهدى الافراح  
بشراب الراح  
انظر اليه لقوى الفتوح  
اكبرى تلوح  
يا هادي يوما عليه  
آه سرامي في غل الوفي لعطي المراد  
انظر اليه لقوى الفتوح  
اكبرى تلوح

مذهبت نهادند "علی وزن همي غزم"

غل فاذا كبر رب الانام  
لهم قائما دجدي في را البيل  
مقل قوم قبالها  
دور  
واقصده صماه سراه  
تعطي الوصول

نور نوادر که بلا زکار  
لعي يا صاح عنك الدزار  
خانه

كنا العلاء ترقى اذا  
الارمت عظامي الختام  
بها نجاح اعمالك  
وبالمنى والسنى دالهنا تحف يا صاح  
اهد الى خير الكورى ازكى صلاه ولام



مذهب چهارده "علی دزنه کل یوم اشکائی"

منا و منی لهدی نفعه تفتی لی کما تلبی  
 زار شکیه عشقی مندهوتی شوقی  
 کما ارضی المعالی موجود  
 لم یزل یرقی و ینمو  
 بالنوی و الهوی و الکفرام

دور

هل تری ریحی تفتی بالقرت  
 من را که بعد للمعالی یرشد  
 منک یامنه هو للرحل غنما  
 فامنع العطره و اصل محبامترا

مذهب سیمگاه "علی دزنه مشعیه یاکه" موجود

م تزاری اهادی دزنم باهم الجلیب  
 دارا لها کریما لعلک ترقی العلا  
 احم الجلیب الکفریت بروی القلوب سها ذکر  
 تلقی فتوحها مع غفران وسط الجنان

دور

انعم علینا الهی بالسنی  
 انی محبت فی الهادی  
 بعد العله طالع  
 انی محبت فی الهادی الکهای  
 صمیما یوم الطاب  
 انکهای نور الانام  
 لیقع فینا بلینا  
 انکهای نور الانام

مجموع

فازکر الها کریما لعلک ترقی العلا  
 تلقی فتوحها مع غفران وسط الجنان

مذهب سیمگاه "علی دزنه اکفوار غنیکه" موجود

دار بی غرامی نه هوی الکهای  
 ماضی الله روحه لی راسخنی غمره  
 بالنوی نام لهای آه غنیه مغنم  
 انه قلی لهما بالوحد علیه یرحم

دور

للقی شوقی زاده غنئی  
 لیکه یا هادی انی مغنم  
 و اختفی صبری راغنی لبی  
 اکو صل مرادی لی به الغنم

نهی بعدیما

ترخت مقاماتیه نور اگر در  
عز من رام زاکر نور المجیب  
فلا تمیل آه عنه تری لک سر عجیب

دور

نهاد کر فیما  
چهار دعا ایلا ما وزر لهما  
عجم لک و سرک و رام  
نور ذکره

درم معانا و انعمم کو حصول  
آه کر زکر الخلیل غلغله مخلصه الیه

خاکر نرانا و الشر بان  
ایضا صاع الفوار بان الامداد

دهد سمیاه { علی وزن علی عشق الجمال } معهود

ولم اصبر یا خافع العباد  
منی اعطاء اظفی و افزع بالمرام کما یراد

دور

ایمان اراد ارضی بعارک  
ضاک طیب و عید

فانعم بالوصال الان غلغله  
یا عدای بهانی البه علی باذلک اری زاکر القادر

عبر ذالمضنی الکلیب  
ایضا الرضا انصی المرام

دهد سمیاه { علی وزن یاللی صرحت القلب دارید } معهود

انسی الرضا فی لقاء الجلیب  
نور الهدی لعلی ضیاء لقصیب

دور

عزنی لکم و صدق الیه  
اشک الفتنه و عید دبه

فانعت الجلیب یا نعم الخلیل  
مک الوصال منتهی الامال  
دهد لی قربا یفین فانت الخلیل

و لیس و شونا یا هال  
منی یس و بی یا نور الجمال  
ایضا احیر الاسقام



تفتك  
مذهب سجده { على وزن الكعبة يحبك } ...  
١٨

هي الحلى بكل المحاسن  
مه له مثل في الانام منه اودع  
صغروم ما عشت يا فليلى الهواك نور الانام  
يا هادي أنت الجليل  
جميل راحلي جميع العوالم آه ومفرد (دواي)  
يوم الكواصي أنت الكشغ يا أحمد  
يا صطفي اني عاشقك همة باثوان اكفرام  
اسمح وعبد بالمرام

مذهب عرافت { قلبى حيك وزادني الهيام } ...

لله قوم تجلى ليرحم في كل حينه رب الانام  
مه لم يبادر لفعلا الكرام  
رب اجري مه جبرنا رضى رب اجري  
نبيك رهابك عند التمام يا الهى مه انعام  
تقرهم يا الهى رقة الحمام يا الهى مه انعام  
عند ايبكى يوم الزحام

مذهب سجده { على وزن قلته له والبنى ترهم } ...

أعنه للذي يرهم  
مه له مه فانه نوراً  
وتضع آه كل البرية  
كل مه آه ام حماه  
وهو الحسنى لقوز

ارحمني الالهة مه آه  
آه رضى لى لك له لها  
حيك زاد على  
عبد لا تغفل على  
رضاك مه آه يا اهاب لنا الامان  
يا امام انظر الى

مذهب مجاز [على وزن ...]

حقوق

احمد بن الحاج الكبريا  
أحمد بن علي السجايا

وعدت منذ ذلك  
من ماله على

قد غلبت الفكر

له مقام ومنزلا

أولاً به هديت به سوار

أياي انصفت ودعني

دور

عني حراج الكون صادق

اميتي روح الخواني

عني اياهاذي صادق

وللغنى اني حشاشي

اح الفؤاد يا عاشق

يرهبوا لفظاً بالشراف

بلى اليه حقاً

رهبوع

عني حراج الكون صادق

اميتي روح الخواني

آ

غيرها نعمة صبا ، سلام و لحيه يهدى <sup>معي</sup>

اكتشفني يا صاحب الأسمان لا تدعني فريه الكبرياء . الآلهة دلتني  
لأنني دلتها

دع من يلحنني في صفوة الكرمية وافرغ دغني بالمح والاطمان بهي معلم  
وليمة الأرحام

غيرها صبا « على وزن أهوه قمر »

سالكه شدي بنة غلوه اكوري  
حفاه مردي دلفد قد بري  
الين ماعدي ددعي قد صري  
لربن لمجد حميره قد سري  
ان سمع بالوصول اني متناه دقلي في  
فؤادي بالتحول بينه العشاء لفاه الهنا  
متي اجهني بحلول اوان اكملاه داعطو الم  
وقد منح القبول وقلبه رافه ومنه دينا

غيرها صبا « على وزن الجلالة تعجيني » اندسية

بالمح الرفيع  
للوصف المنيع  
للهادي الشيع

هم دته وطم غنه  
داسع محبه الظنه  
دقل الهني ارماني

طالع

واسمى بالرضي  
فانت الشيع

واسمى بالرضا يمولاي  
واسمى دعا المصني



نغمة منه صبا، عدو لله ولا خير " ٢٧

يا مولد الكبر أشرت إليه بطلعة الميز أنس الكواثر فيه  
ليس له نظير مدحة نجيها

بيت

ألكون مستنير بضياءها رذا  
كل العالمية غمر الوري نصير  
آه من اكفرام، والهوى اخفاني  
والجسم منه كهيتم في النسي العذائي  
أرسله القدير ناصح أميه  
الداغى إلى القدير  
نور المسامحة  
القلب مسترايم زائر الأرحمان  
له لنا مجيب والشفيع فينا  
مبشر نذير منه يكفيننا  
فحانة

دعنى أيا عذرك داعد الوهاه  
هل مثله رسول لا ولا يدانا  
لأنهم أقول كسره المزدا

وهدى به كثير على يدى التني  
ليني اسير لادى المدينة  
انى اسير بين المغرير

صبا صجاري " على نغمة اقبل زمانه الخلاعة " أندلية

دم بارد نأرب هذا النبى المصطفى  
له دىظنى بالوفى  
الها حتى من أطاعه  
مولده الريح يطرب موصله نعلم الفنا  
قدمه بالثفاعة  
وام انيسا للصفى  
مولاه مبيى الورى

حبیب حجازی (بدایہ النبی صلی اللہ علیہ وسلم)  
 العترة من اصحابه الامام (عمہ صلی اللہ علیہ وسلم)

ما احب الی فی الوصال  
 انہ عنی ادرہ فی قلبی  
 یا غلامی کہ دلیلی  
 طال حرقی الی طہ الامیہ  
 طالع

یا اٹھا العشان قد رامت الاخوان فی صفوة الکملان  
 ووردادی فی ازادیہ کیف اصبیر  
 هب لی تصدی یا نعم المعین

باندھا لی قد ابائی  
 فھو طیبت  
 انہ انادی  
 والعبادی قد قوی الحنیہ  
 اماھادی ہمد بھری

ھو اکھ ما اھلہ رضا کہ ما اغللہ  
 هل فؤادی یا فؤادی عزت قدرا  
 اذا خلقت تاج المریط  
 علا کہ ما اشماء  
 نلت فخرًا

من حبیب : صاحب خبر خوش

یا انیس الردع باللقاء وعلی  
 صرت من فقد رضا کہ وانشئت حبلی  
 مثل ما انہ ملوکہ اکسہ والحلل فھم  
 حرقی علیہ الملک وما سلا قلبی ھو اکھ  
 یا اذا اکمل کبہ فقبلہ واخفوه علی حب اناکہ  
 الی بعض اکمل منکہ فلو تلخی رضا کہ

من حبیب : ~~احب الی فی الوصال~~ یا غلامی

امنح القرب فثو فی ازاد  
 عبد ما صر الیکہ الفؤاد  
 قد ربھا فی الھوی والورد  
 ھمام وغرام  
 یا شفیقا فی الانام  
 قلبی المضنی فھام

۷۷

اننا بالفضوع والكشوع  
واستبدأنا  
منه كفر  
شافع في الأنام  
الرخيل تشفع به  
واجمعنا في دار السلام  
والشعيا الكفناه  
بالمدح والذكاء  
بالنور والحرار  
إلى اعلا مقام  
والدينباء الكرام  
والشعيا بجه  
خانات  
باجم الكرم باشرنا (مقتض)  
في مولد المختار  
طه أصمد  
في سرور دهناء واغنام  
بشرنا نهي قربه  
من شعراء الكفرام

دار زنا يارب الكرمنا  
واحج لنا ما قد مضى  
وهد لنا كل المرام  
والخلف في دار النعم  
فانك انت الخليم والكريم  
من وصل طه بالمدام

رب يسر دهرى لردضة الرسول  
اذ منتهى دهرى رضاء  
واحج لي بالقبول يا غاية المسؤل  
واقص ما أرحو لقاها بلاء انفصال

غیرکھا حبیباً، کلام علیہ السلام

منی یثقی قلبی بوحملک شافع  
یا ربی اخصی بالمراد  
رحمتی منی ارقی اسیر محبتی  
دعوتی وحقوقی محرمانه مضاعفی  
والهوی نیجول بقوادی  
الم یان للعطف راجودا کرنا  
لنیل مرانی انه کیفوا مدامعی  
لوری الحبوب الهادی  
فاغظی لیه بنظرة ونبعة  
لأنه لنا الهادی رواد مواجعی  
ولیتی هجرى ولبادی  
ومنی سمی روحی وعلی سامعی  
فارتقی هبی ودرادی



٢٨ " ثغمت عجم "

أبى العشاء  
لضيقه الخلق  
المشعر أسرار  
آه ولا حرم يا ترى  
ويستمر بالغ المرام  
يا نعيم خلع الله  
كلم لي حافقاً  
أنت المشفع العظيم  
عني فأصم يا

٢٨

يا زور الاشجار  
البدار للفرار  
والقليل ما لهم  
بها يرق صبرا واركا  
ام يزل تبينه وسم الروح والنوار  
أنت الرقيب للعباد  
في يوم الشر والنظار  
الحاه في الميعاد  
خبيث الروح والنوار

" غير ما عشاء " على وزنه يا هو يا صمد ملك

سني لولاء ما دار الفلك  
بالنوى شهب الخوى هل مغرله  
أي غر أي نخر ماله  
غير يا صمد أهي رصالة  
بل لم يلدنك انك ومانه رسله  
بالنوى شهب الخوى هل مغرله  
أي غر أي نخر ماله  
غير يا صمد أهي رصالة

جميع الفضل جزء ماله  
دفع شوقي قد جرى سم أعين  
كيف أصبر بردارك كزف  
جميع

دنداري يا شقيام جلاله

۲۹ " غیر لکھا عنام "

۹ نم

و نہای و نہاری  
و نہ عنری . امار  
یہ عہست فہر امار  
مہ غنہ کنت الغار  
لیس . حصہ بامداد  
کلی حصہ از دیار

عہ طہ غیر ناری  
یہ فی امار چار  
طہ بالشمع ناری  
صنوع اللہ المعنی  
مہ حیاء اللہ فضہ  
و نہ شوق الیہ

۲۹

" غیر لکھا نہ ہونہ "

فانت کاف یا الہی ہمد بلطف  
و نہ ناری تم مقام فیہ و نہ  
و نہ بینا فی غنہ من الہی صرف  
بما لہنا تم در اللیل ارفی  
بالنور المشرق کی بر قلبی بالشف  
فتحا بینا لم یحوہنا للعرف  
الیہ الہی یا الہی قو ضہ  
و نہ فی قبری نور الہی الہی  
بالانوار الشفیع لیم النہف  
ما رام یقال زکرت عند المقض

بسط کن کی تجود بالبطف  
ہمد بالمراد یا الہی والار  
ہمد بالتلافی و نہ طوک الزام  
مجد علیہا یہ کی یقر عفا  
یا یہ وقوم لہاری و الظم  
و نہ مدنا و افتر عفا اجمہم  
قد یقتہ اسعی و العیوم قضی الہی  
اشرف بصری غیر نور مثل البدر  
اہب رعائی ہدی و نہ ناری  
علیم صولی رہا غنہ رجل

## تغیث جھارکاه

تغیث روزہ علی روزانہ علی روزانہ

متنہ لہوئے حسن الوری      والریح ناہیرا  
 مہمۃ المصطفیٰ      رقت معانیہا  
 لما حما نحو الشیاء      ہمازل العلافیہا  
 ونازل الحوض واللواء      فانه الوری بیہا  
 لصدنا لکابیار      ارمضان مہدیہا  
 للعبیب منشی المللا      حواہا بارہا

## غیرہا جھارکاه

\* مہمۃ اللہ علیہ وسلم

بافتقاری راعنذاری      یا اہلے  
 دینک دعاکے      یا اہلے  
 ہفتک فاقبل دعاکے      (راجہ ربکے دعاکے)  
 بالشیوع ہفتہ ارسال      یا اہلے  
 ہذا رمع العید مرحل      یا اہلے  
 منہ منکے تفضل      (قبول الریہاکے)  
 اٹھنے جسمی دتوہل      یا اہلے  
 فاسحرار اسرعیول      یا اہلے  
 والین من مجیب نظرہ      (فرہ شفاکے)  
 ایامناہ النہامی      (عشق نامی)  
 فیہ افضال غرامی      (دلہیا می)  
 اہدیہ منہ سلا می      (وصلات رسالت)

## غیرہا جھارکاه

یا اہیل الخی الخی      یا ذوی الکفرام      انا عا شہرہ وفتنی  
 یا البیت شہری کیف      ادری منہج الوصال      للمصطفیٰ علو الخصال



غيرها صجارتها (مذهب) صفة به عتقك البكر  
 ٥٠  
 ٦٢

يا رب هل ثم حاتم  
 حوقى نمارا كغرام رافر  
 باليمن بالوصل اعطى  
 في عتبه فانه فوادي  
 اما كفى في الكفرام عتقى

على رسول هوى الكفاخر  
 والدمع من مصلتي زافر  
 لكن ترى عندي البشائر  
 والكفنه طوال الليالى جاهر  
 والقلب للوصل غير صابر

### غيرها صجارتها

ايامادع المصطفى  
 في مدح طه الهمام  
 مبع اللمام  
 في المدح احما الهناء  
 نلت كفاة والثفا عنه بالصفاء في غاية الامانة  
 اعلا المزاي الكفظام بهم ملكا بالفرام  
 تاج الكرام . تعطي المرام . والحس والاهمان  
 ربيع كل البني كذا ارضي ربنا . في مدحنا وعتقنا  
 حبنا له ربيع الشان

بشري وعربي  
 زاهي الجبي  
 بشري وفوز ابدا  
 لاسر المادعي انه ائيد وكل عبي  
 يا عا حقيهم همي وادي الانزال  
 للمادعي محمدا فابشروا ابدا  
 منه غنا مؤثرا في عتبه اكرضوا  
 شرح الامية  
 دار هو الندي

قصیده من حضرت ابو عبد الله :-

نهو ند - الحمد لله ساجد

یا رب جود لیه التحدیه

بدر لتمام غیر لتمام

علیه السلام روح الزکی

شجر لبرای روح الزکی

کلمه علمای له لدی

نور لوجود سجد

کلمه من نور له علی

که ۲ فردی من خود لتمام متوجه

الیه با قوی من برای و علا

ها تمام لتمام سائل المرام

داشیان لتمام لتمام

در

حاجه دادی سطح علی والندی الی مرسل

بیشتر احمق علی سابقه لی مد قوی

ها جماع لتمام ها کما یا سلام

لتمام لتمام الوطاه

در

اعدد نیکو و لتمام و لتمام

جود لتمام لتمام لتمام

..... لتمام لتمام لتمام

لتمام لتمام لتمام

لتمام

آه علی لتمام مد من عمری و مانت لتمام

يا خالو الخلوه يا رب العباد ومن قد قال في محكم الكفر لي ادعوني  
 كنه مجيب يا اهلتي توصلت بجاه الها احمي فاقبل رهاائي  
 اذني دعوتك مصانها فخذ بيدي يا اهلتي الامر بها لكاف وكنون  
 كنه مجيب يا اهلتي توصلت بجاه الها احمي فاقبل رهاائي

## غيرها ربيكاه

ها أنا بالباب واقفت من عظيم الذنوب خائف  
 وأنا العاصي الذليل ارجي منك الجميل  
 لعلك ربي المفاخر كنه مجيب يا اهلتي  
 يا اله الكون اذني عاجز اليك فقير  
 قو ضعفي وأرض عني أنت كاف وزهير

سدي

فاجعلني عبدا للفتوح نائلا ومريد اراها أنت بالخلو  
 رؤوف ولطيف وخبير

عليه صلاتي  
 ما رامت الاكوان  
 المتفع زواله

له الملاك  
 الهنا الرحمه  
 فهو الرفيع



غيرها سبطه  
"على وزنه أيها القمرى غرد"

٥٨  
٥٩

مولد الهادى محمد / ذكره بحى الجنان  
صاحب الخد المورر / نطقه بحر البیان  
فى ذرى المجد وعید

جاء مكمول الكواظر / أسود الشعر الجعید  
دنيا ياه هواهر / فى محيا الكفید  
معدنه الحس الفريد

قد تسمى بالعنابه / فائقا كل الاسم  
ناشر شرع الهداية / هائزا اعلا الهمم  
خافع فى يوم الكوعید

فى هواه القلب لهائم / مغرم به الانام  
هاشر والعشور دائم / فى رضى بدر الثمام  
خوفى للوصل شديد

غيرها سبطه  
"لوزنه دود با سافع"

"مكمل"

قد ولد الهادى لطيفا / مكمل الاعمقان  
موردا الخد لطيفا / جماله فتان  
مكمل الكعد لطيفا / منه نوره الاكوان  
جميعا انشأت بللار تهاب / مع انس دجهان

## خاتمة

على وزيره غيرة سلاية متفيدة

بالسعادة ربنا اختتم لنا  
وتقبل وانلنا حوّلنا  
ونجتم الرجل فاجمع شملنا  
وأرض عنا يا الهى أجمعيه

## غيرها سبطاه

على وزيره حبذا عصر جديد

نبتدى مولد العقد اكفريد  
مدح الكهامى  
باسمه الطامع المبدى المعيد  
ذى اللبّاس  
كفى أنه للعانة عيد

قدرة الكسامى مجيد  
أنس الضؤاد  
دعاه عنر مديد  
يوم التعداد  
شافع فى الورى  
وهو الكعيد

فى هياتى يا ترى  
زار الهوى فى المظفى  
أعظم منه باللقاء  
قلبي إنكوى  
درنا نريد  
عوضه بهبه الملاء  
بالجمال والعلل  
والكمال واللوى  
صاحبه الخلوة المجيد

## خاتمة

على وزيره دعته يا مولى الموالى

لا تخفى عليك مالى  
دعنى نهي الوصال  
والشعيع يا سلام  
قد سلطنا للسؤال  
كفنا يا ذا الجلال والجمال  
لهب لنا كل الدمان  
وانزقنا منه الختام

سَلَاة

وَأَمَّا لِقَاءُ قَلْبِي بِرَأْسِ الْوَدَّاعِ  
فَعَلَى خُصْبَةٍ مِنْ لَحْوٍ وَفِي الْوَدَّاعِ  
عَلَى لِقَاءِ قَلْبِي بِرَأْسِ الْوَدَّاعِ

---

قَدْ وَدَّ لِقَاءُ قَلْبِي بِرَأْسِ الْوَدَّاعِ  
مَرَّةً وَفِي طَرَفِ الْوَدَّاعِ  
عَلَى لِقَاءِ قَلْبِي بِرَأْسِ الْوَدَّاعِ  
فَعَلَى خُصْبَةٍ مِنْ لَحْوٍ وَفِي الْوَدَّاعِ